

POSUDEK BAKALÁŘSKÉ/DIPLOMOVÉ PRÁCE

AUTOR POSUZOVANÉ PRÁCE: **Markéta Augustýnová**

NÁZEV PRÁCE: **Doklady metalurgie bronzu doby bronzové v Čechách a jejich informační potenciál**

TYP PRÁCE: **diplomová**

AUTOR POSUDKU: **PhDr. Ing. Lubor Smejtek, Ph.D.** TYP POSUDKU: **vedoucí práce**

KRITÉRIA HODNOCENÍ

1. Bylo splněno zadání práce? **výborně**
2. Využití dostupných informací k tématu: **výborně**
3. Formální aspekty práce (rozsah, gramatika, úprava): **výborně**
4. Strukturování práce: **výborně**
5. Užívání odborné terminologie a stylistiky: **výborně**
6. Úroveň analýzy a syntézy dat, výběr a použití vhodných metod: **výborně**
7. Byly vyčerpány hlavní problémy tématu? **výborně**
8. Zaujal student vlastní stanovisko, a jak je argumentačně podpořil? **výborně**

Návrh výsledné klasifikace: výborně

Stručné zdůvodnění celkového hodnocení:

Posuzovaná diplomová práce se v materiálové části velmi úspěšně věnuje poměrně náročnému úkolu shromáždit dostupné archeologické doklady metalurgických aktivit z průběhu doby bronzové na území Čech a podrobuje je důsledné pramenné kritice z hlediska jejich vypovídacích schopností pro řešenou problematiku (cf. rozdělení na primární, sekundární a terciální prameny ad.). Rozsáhlá, kriticky zhodnocená datová báze pak autorce slouží k testování prostorových vztahů těchto dokladů k různým typům sídelních areálů a nálezových kontextů v jednotlivých epochách doby bronzové a pokouší se také o formální korelace se známými ložisky měděných a cínových rud na sledovaném území, které by mohly být již v pravěku potenciálně využívány jako domácí (doplňkové?) zdroje surovin, avšak

verifikace této hypotézy by vyžadovala ještě další, mnohem podrobnější a konkrétnější analýzy, především s využitím přírodovědných metod, což však již dalece překračuje vytčené cíle této diplomové práce.

Za metodicky zajímavý pokus lze označit výstupy provedených analýz, směřujících k vymezení hypotetických „metalurgických center“ pomocí tří způsobů výběru (1. lokality s doklady metalurgie z jednoho stupně doby bronzové; 2. lokality s méně doklady, ale déle kontinuálně osídlené; 3. prostorové shluky lokalit, byť opět spíše s méně doklady metalurgie). Výsledky nejsou zdaleka jednoznačné a podmiňuje je především charakter vstupních dat, která v této definované rovině studia vycházejí pouze z publikovaných údajů (občas bohužel neúplných a nepřesných či pouze selektivně zahrnutých do větších syntéz) a excerpce Archeologické databáze Čech, kde jak známo není nouze o (minimálně) duplicitu, problémy s lokalizací v rámci katastrů a dostatečnou spolehlivostí detailnějšího časového zařazení. Autorka si je všech těchto negativ u souboru shromážděných dat velmi dobře vědoma, široce je diskutuje a s výstupy proto oprávněně pracuje velmi kriticky.

Nicméně v tomto směru lze spatřovat prostor pro případné další vědecké bádání diplomantky, v jehož rámci by však již bylo nutné přistoupit k přímému studiu archeologických pramenů i topografických a geologicko-mineralogických podkladů ve vytypovaných oblastech (mezuregionech, resp. mikroregionech) s koncentracemi časoprostorových dokladů metalurgie bronzů, aby bylo možné věrohodněji stanovit původní funkci těchto areálů („metalurgické centrum“, „distribuční centrum“, lokální kovolitecká výroba, zpracování surovin z místních zdrojů apod.). Nezbytným doplňkem by pak bylo provedení chemických analýz všech pramenů typu „struska“, „škvára“, nálitek bronzoviny“ apod., případně i petrografických analýz surovin kadlubů; vhodný by byl také cílený povrchový průzkum potenciálních výrobních areálů.

Z čistě formálního hlediska mohla práce obsahovat ještě seznam obrazových příloh s podrobnějšími popiskami, neboť u některých vyobrazení není bez spojitosti s textovou částí dobře patrné, co mají vyjadřovat, což se týká především mapových podkladů.

Posuzovaná magisterská práce celkově splňuje všechny požadavky, kladené na tento typ prací, a proto ji plně doporučuji k obhajobě s výslednou klasifikací **výborně**.

DOPLŇUJÍCÍ OTÁZKY K OBHAJOBĚ (nepovinné): -

DATUM: 13. května 2013

PODPIS:

