
ZÁPADOČESKÁ UNIVERZITA V PLZNI
Fakulta pedagogická
katedra pedagogiky
PROTOKOL O HODNOCENÍ DIPLOMOVÉ PRÁCE
(Hodnocení oponenta práce)

Práci předložil(a) student(ka): **Andrea VERNEROVÁ**

Studijní zaměření: **Sociální práce**

Název práce: **Možnosti dramatických aktivit v integraci cizinců**

Oponent práce: **PhDr. Eva Lukavská, PhD.**

1. CÍL PRÁCE: *Cíl celé práce jsem v textu nenašla. Cíle praktické části byly naplněny.*

2. OBSAHOVÉ ZPRACOVÁNÍ: *Autorkou předložená práce je rozdělena na část teoretickou (42 stran) a praktickou (37stran). Obě části jsou tedy proporčně vyvážené.*

Část teoretická je vystavěna jako vymezení základních pojmů s tématem souvisejících (cizinec v ČR, integrace cizinců, sociální služby pro cizince, dramatická výchova).

Část praktická je vystavěna jako výzkum opřený o metody: analýzu dokumentů, rozhovor, zúčastněné pozorování a otevřené kódování. Součástí je rovněž autorkou zpracovaná sada aktivit, které mohou být využity při výuce jazyka cizinců.

3. FORMÁLNÍ ÚPRAVA: **Z HLEDISKA FORMY NEMÁM ŽÁDNÝCH PŘIPOMÍNEK.**

4. STRUČNÝ KOMENTÁŘ HODNOTITELE:

Teoretická část práce :

Oceňuji, že zvolení daného tématu nebylo u autorky náhodnou záležitostí, ale jednalo se o vnitřně motivované rozhodnutí podpořené jednak studiem oboru, který si vybrala, jednak pobytem v NL, kde se s tématem setkávala na každém kroku.

Na základě jakých faktů lze formulovat výroky, autorkou uvedené: jednak na s. 15: „ ... české obyvatelstvo, které je v porovnání s ostatními národy netolerantní, uzavřené a málo empatické ve vztahu k cizincům.“ ? Stejně tak výrok ze s. 27 : „ Většina populace si pod pojmem „nízkoprahový“ představí „bezbariérový“.....“ Dovolím si autorku upozornit na užívání hodnotících výroků.

Teoretická část je cenným kompilačně sestaveným faktografickým textem. Chybí mi však v něm více polemiky k otázkám integrace cizinců (ta se konečně v poslední době ve světě objevuje velmi a je třeba ji brát do úvahy) a vyslovení

vlastních názorů a postojů.

Praktická část práce : V této části práce se autorka pokusila naplnit hlavní cíle: „ zmapovat poskytování kurzů českého jazyka pro cizince neziskovými organizacemi v Plzni, roli sociálního pracovníka při jejich realizaci a způsoby využívání dramatických aktivit při výuce.“ Aplikačním cílem bylo : „předložit koncept několika cvičení s využitím dramatických aktivit lektorům.....“

K realizaci cílů využila analýzu dokumentů, rozhovor, zúčastněné pozorování a otevřené kódování. Na této části oceňují zejména autorkou vypracované koncepty cvičení, které lze využít při výuce cizinců (ale nejen jich).

K této části mám následující otázky a komentáře:

- *Odpovídá název práce obsahu práce? Nejde v ní o možnosti využití dramatických aktivit při výuce jazyka cizinců spíše než při integraci obecně? Dalo by se (a neděje se tak někde) využít DV i v jiných oblastech integrace?*
- *Jakým způsobem byly vedeny záznamy z pozorování?*
- *Kde se v práci nacházejí výsledky otevřeného kódování?*
- *Obhajete si své tvrzení, že se jedná o aktivity DV. Jaké znaky DV Vámi nabízené aktivity mají?*

5. OTÁZKY A PŘIPOMÍNKY DOPORUČENÉ K BLIŽŠÍMU VYSVĚTLENÍ PŘI OBHAJOBĚ :

1. *S jakým cílem jste vypracovávala předloženou DP?*
2. *Jak se Vám jeví v současné době integrační politika EU? Z pohledu zemí, do nichž cizinci přicházejí i z pohledu cizinců přicházejících?*
3. *Co říkáte na výroky politiků, že nastal konec multikulturalismu v Evropě?*

6. NAVRHOVANÁ ZNÁMKA

VELMI DOBŘE

Datum:
9.8.2013

Podpis:
PhDr. Eva Lukavská, PhD.

